

Úvod

Často se mne kamarádi ptají, kde jsem sehnal sborník, který je jinak dostupný jen v elektronické podobě ke stažení, případně je rozeslán mailem. Když se dozví, že jsem si ho doma vyrobil, následuje otázka, jak se to dělá. U sešitů je to jednoduché, prostě se v prostředku prošije sešíváčkou a je to. U silnějších sborníčků či knih je to o něco složitější. Jakmile počet prošívaných listů přesáhne 8-10, je lepší použít jiný způsob vázání. Proto jsem se rozhodl popsat, jak to dělám. Záměrně uvádím „jak to dělám,“ protože se přiznávám, že netuším, jak se to dělá správně a profesionálně. Nicméně zůstává faktem, že níže popsany postup funguje, není až tak moc pracný a výsledek mne vždy potěší. Předvedeme si ho na výrobě sborníku všech příspěvků Trapsavce 2012.

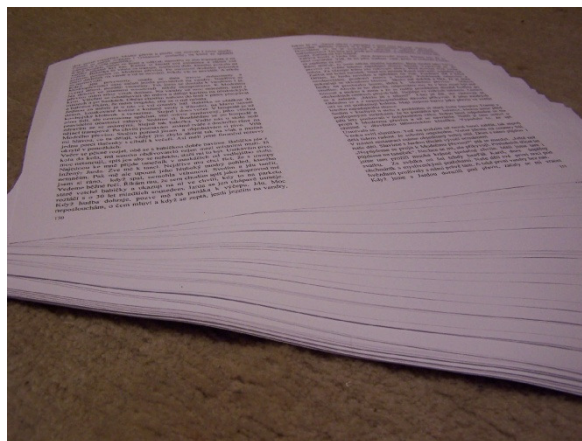
Potřebné vybavení a materiál:

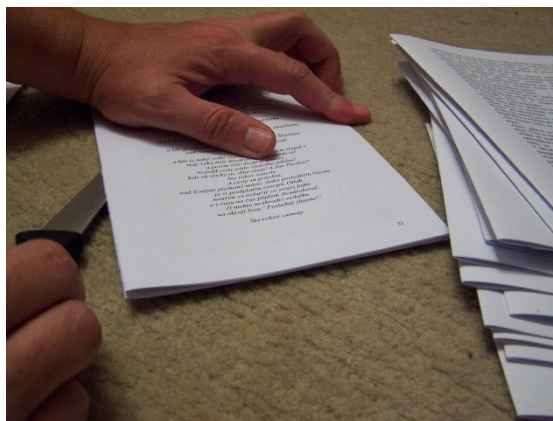
Papír, laserová nebo inkoustová tiskárna, laminovačka, laminovací fólie, odlamovací nůž, kuchyňský nůž, nůžky, lepidlo Herkules, lepidlo Chemopren transparent, svěrky, kancelářské klipsy, pravítko – nejlépe kovové, prkno, dva rovné kusy kovu nebo pevného plastu, tužka.

Postup:

Vnitřek knihy vytiskneme jako brožuru, v některých nastaveních tiskáren jako časopis. Samozřejmě oboustranně. Obal oboustranně barevně, boční vazba levá, na šířku, formát A3. Výsledná vytištěná oblast by měla mít rozměr 21x31cm.

Vytištěné listy vnitřku po maximálně pěti kusech přehneme

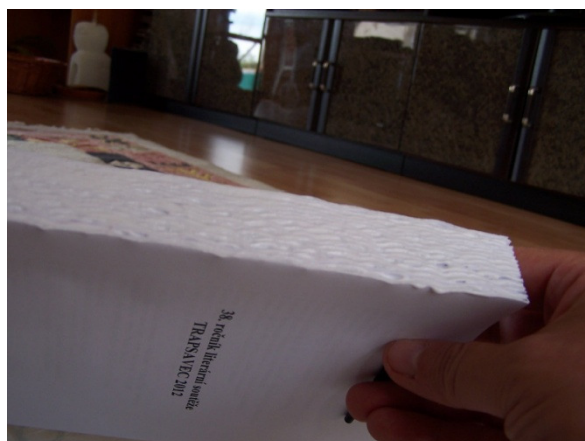
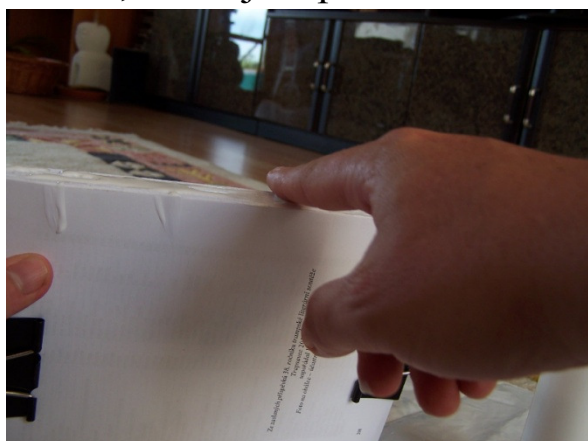




a kuchyňským nožem rozřízneme – spíše by měl být tupější, okraj řezu se trochu roztřepí a lépe pak vsákne lepidlo. Rozřezané listy seřadíme, zarovnáme a zafixujeme kancelářskými klipsy. Listy u



hřbetu natřeme Herkulesem a prsty masírujeme. Lepidlo se vsakuje do papíru, podle potřeby ho přidáme tak, aby nezasychalo. Hřbet mírně bobtná, ale to je v pořádku.



Jakmile je hřbet prosycen, za pomoci dvou rovných kusů kovu nebo plastu a dvou svěrek ho zmáčkne – pozor, zásadně nepoužívat dřevo, papír by se na něj dokonale přilepil. Tlak svěrek vymáčkne přebytečné lepidlo na povrch, kde ho opět prsty rovnoměrně rozetřeme, pak překryjeme proužkem papíru a uhladíme. Tím je hotová vazba. Necháme den prosychat a vrhneme se na výrobu obalu.

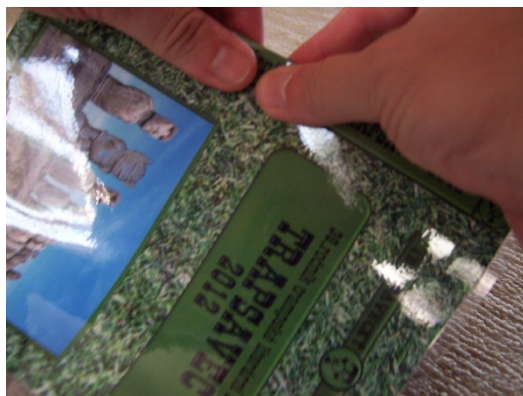


Obálku, vytištěnou oboustranně a barevně ve skutečné velikosti na formát A3 vystříhneme a podle čar u hřbetu ostře ohneme – to je důležité, protože i když se to teprve bude laminovat, ohnutí předem nám po zalaminování podstatně ulehčí finální přesné naohybání.



V případě tohoto konkrétního sborníku, který má 300 stran, není možné použít fólii A4, protože díky šířce hřbetu by vyšel sborník po oříznutí podle obalu příliš úzký. Proto má obal formát 21x31cm, takže použijeme fólii A3, kterou zúžíme na cca 22cm, délku necháme.





Poté obal zalaminujeme, ohneme a ostříhneme tak, aby okolo papíru zbylo zhruba 0,5 – 1mm fólie. Ohnutí se lépe udělá, dokud je fólie teplá. Tím je obal hotov.



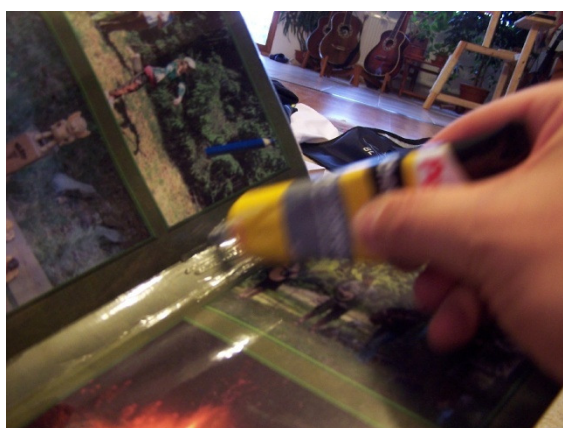
Vrátíme se k vnitřku. Hřbet po zaschnutí ostříhneme a vložíme do laminovaného obalu. Tužkou si označíme si přečnickující části a přistoupíme k nejobtížnější části výroby, k ořiznutí. Její obtížnost stoupá samozřejmě s počtem listů.



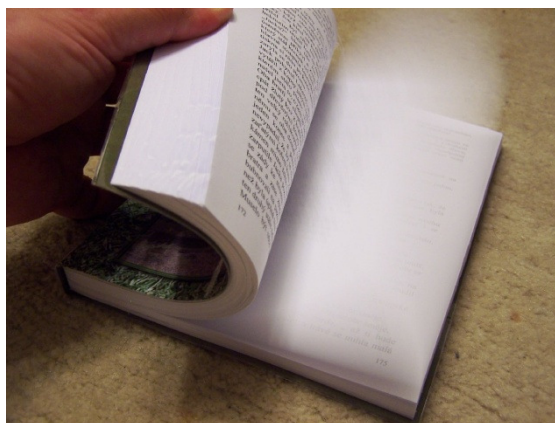
Máme dvě možnosti. Buď upevníme slepený vnitřek na prkno i s pravítkem a takto zafixované ořezáváme, nebo jen pravítko přitlačíme na listy a prkénko jednou rukou a druhou řežeme. Nejlépe se mi osvědčilo začít delší stranou proti hřbetu a pokračovat kratšími stranami. U těch je nejjednodušší vést řez od slepeného hřbetu k volným koncům.



Máme oříznuto a na řadu přichází poslední operace, vlepění vnitřku do obalu. Bezbarvým chemoprenem natřeme obě strany spoje a to jak hřbet, tak i zhruba 3mm od jeho okraje.



Necháme lepidlo 5-10 minut zavadnout, pak vnitřek přesně vložíme, stiskem propojíme lepidla a zajistíme hřbet kancelářskými klipsy.



Necháme tak 3 hodiny usychat a ...

...kniha je hotová.

